

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "N. TARTAGLIA-M.  
OLIVIERI"**



CODICE MINISTERIALE: BSIS036008 – CODICE FISCALE 98169720178

Sede, Presidenza e Amministrazione: Via G. Oberdan, 12/e – 25128

BRESCIA Tel. 030/305892 – 030/305893 – 030/3384911 – Fax:

030/381697

E-mail: [bsis036008@istruzione.it](mailto:bsis036008@istruzione.it) - PEC: [bsis036008@pec.istruzione.it](mailto:bsis036008@pec.istruzione.it)



MOD. 01.01

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PRIMO BIENNIO**

Anno Scolastico 2024/2025

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

Classi:

- ” Terze, Quarte e Quinte dell'Istituto Tecnico
- ” Terze, Quarte e Quinte del Liceo Artistico

*Descrivere le competenze, facendo riferimento a quelle per assi culturali del certificato delle competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione (D.P.R. 139/2007).*

**Competenze di asse culturale**

Asse dei linguaggi : conoscenza del valore della corporeità e consapevolezza della stessa come mezzo espressivo

Asse matematico : acquisire competenze nell'osservazione e nella misurazione per monitorare i risultati

Asse storico-sociale : origini della pratica sportivo-motoria ed evoluzione nelle diverse epoche



Facendo riferimento alle Linee guida per gli istituti tecnici e alle Indicazioni nazionali per i licei, descrivere le competenze disciplinari da raggiungere e le relative conoscenze ed abilità.

| <b>Competenze disciplinari</b>  |   |
|---|---|
| <p>Riconoscere i propri limiti, adattare intensità e controllo motorio in relazione al compito richiesto</p> <p>Eseguire in successione ciclica esercizi-compiti diversi Misurare con metro e cronometro la propria prestazione Eseguire esercitazioni in piccolo gruppo, con compiti uguali</p>  |   |
| <b>Abilità</b>  | <b>Conoscenze</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>A) Saper eseguire in forma globale i gesti tecnici delle attività sportive individuali e di squadra</li><li>B) Saper applicare conoscenze, regole, terminologie e norme delle attività sportive</li><li>C) Essere in grado di effettuare semplici composizioni di movimenti.</li><li>D) Migliorare durante l'anno le proprie capacità condizionali e coordinative: prestazioni di Forza, Resistenza, Velocità, Elasticità, capacità coordinative di base e specifiche.</li><li>E) Saper applicare i principi del rispetto reciproco (fair-play, coeducazione, ecc...).</li><li>F) Data la situazione di emergenza Covid, essere in grado di applicare con particolare attenzione le norme igieniche prima, durante e dopo l'attività, facendo riferimento alle indicazioni ministeriali e al protocollo della scuola.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>A) Gli elementi fondamentali riferiti alle tecniche presentate.</li><li>B) I fattori della condizione fisica.</li><li>C) Gli elementi fondamentali delle diverse pratiche sportive e corporee presentate (struttura, regole, terminologia, norme di sicurezza, ecc.).</li><li>D) Riconoscere le variabili che condizionano il movimento (ad esempio spazio, tempo, energia ecc.).</li><li>E) Conoscere il senso e le regole del rispetto reciproco.</li></ul> |

## Strumenti di Verifica

*In riferimento alla tipologia di voto prevista dalla disciplina, indicare le modalità di verifica, il numero delle prove e la loro scansione nel periodo didattico*

Si ricorda che in base a quanto affermato nella C.M. 94 prot. 6828 del 2011 “la valutazione è espressione dell’autonomia professionale propria della funzione docente e che le istituzioni scolastiche potranno individuare e adottare, nella loro autonomia e nell’ambito delle prove previste per ciascun insegnamento (scritte, orali, pratiche e grafiche), modalità e forme di verifica che ritengano funzionali all’accertamento dei risultati di apprendimento, declinati in competenze, conoscenze e abilità, di cui ai Regolamenti di riordino e al D.M. 139/2007 relativo all’obbligo d’istruzione.”

| TIPOLOGIA VOTO | MODALITÀ e FORME DI VERIFICA  | NUMERO PROVE |            | TEMPI (scansione nel periodo didattico) |
|----------------|---|--------------|------------|---|
|                |   | 1° periodo   | 2° periodo |   |
| SCRITTO        | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ prova scritta<br/>prova strutturata</li><li>▪ prova semistrutturata<br/>quesiti teorici</li><li>▪ domande a risposta aperta</li><li>▪ domande a risposta chiusa<br/>test</li><li>▪ prova multimediale<br/>prova laboratoriale<br/>prova documentale</li></ul> |              |            |   |
| ORALE          | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ interrogazione breve</li><li>▪ quesiti teorici e/o pratici</li><li>▪ domande a risposta aperta</li><li>▪ domande a risposta chiusa<br/>test</li><li>▪ prova multimediale<br/>prova</li></ul>  |              |            |   |
| PRATICO        | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ prova fisico/pratica</li></ul>  | 2            | 3          |   |

## Prova sulle competenze (classi seconde)

Indicare tipologia della prova per la certificazione delle competenze al termine del biennio.

## Metodologia

Indicare le metodologie utilizzate per il conseguimento degli obiettivi.

|   |   |
|---|---|
| X | Lezione/videolezione frontale                             |
| X | lezione/videolezione dialogata e partecipata              |
| X | test d'ingresso   |
| X | utilizzo di appunti                                       |
|   | utilizzo di mappe concettuali                             |
| X | discussione guidata                                       |
| X | lavori individuali e/o di gruppo                          |
|   | controllo e revisione del lavoro domestico                |
| X | utilizzo delle palestre e degli spazi esterni             |
|   | didattica trasferita                                      |
| X | proiezione video  |
| X | problem solving   |
| X | analisi di testi/documenti                                |
| X | utilizzo degli applicativi Google Workspace for Education |
| x | flipped classroom   |
| X | brainstorming   |
|   | altro   |

## Attività integrative

***-Partecipazione ai giochi studenteschi, gruppi sportivi interni pomeridiani, tornei interni in orario curriculare, possibile partecipazione alla beach volley school.***

***-Uscite in ambiente naturale***

- ***- Uscite didattiche sportive***

**Potenziali progetti sportivi in orario curriculare come segue:**

***tennis - golf – discgolf - pattinaggio sul ghiaccio - padel – orienteering – muai thai – canoa – arrampicata sportiva – tiro con l’arco***

Si riportano di seguito le tabelle indicanti la corrispondenza tra voti e valutazione complessiva dei livelli di apprendimento presenti nel PTOF.

**TABELLE INTEGRATE DAI CRITERI PREVISTI DAL QUADRO DI RIFERIMENTO DALLA DDI**

Detti criteri consentono di rilevare con un voto sintetico il livello di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

**Quadro di sintesi:**

| <b>IMPEGNO E MOTIVAZIONE ALLO STUDIO<br/>IMPEGNO DIMOSTRATO DURANTE LE LEZIONI/VIDEOLEZIONI<br/>IMPEGNO DIMOSTRATO NELLE ATTIVITÀ SINCRONE E<br/>ASINCRONE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI/VIDEOLEZIONI</b><br>Lavoro svolto a casa/scuola /nelle videolezioni, approfondimento, partecipazione |   |
|---|---|
| <b>DESCRITTORI</b>  | <b>LIVELLO/VOTO</b>                         |
| L'allievo non svolge il lavoro previsto e non partecipa al dialogo educativo sia in presenza che a distanza.  | <b>1 - 2</b><br>Assolutamente insufficiente |
| L'allievo solo occasionalmente partecipa al dialogo didattico anche delle attività a distanza; la partecipazione alle videolezioni è molto scarsa.  | <b>3 - 4</b><br>Gravemente insufficiente    |
| L'allievo a volte si distrae in classe e partecipa alle videolezioni saltuariamente.  | <b>5</b><br>Insufficiente                   |
| L'allievo solitamente risponde positivamente agli stimoli anche nelle attività a distanza, anche se partecipa saltuariamente alle videolezioni.   | <b>6</b><br>Sufficiente                     |
| L'allievo è attento e partecipa in classe, nelle videolezioni e nelle attività di classroom.  | <b>7</b><br>Discreto                        |
| L'allievo si impegna attivamente al dialogo didattico sia nelle attività in presenza che a distanza; partecipa in modo costante alle videolezioni.  | <b>8</b><br>Buono                           |
| L'allievo è attivo, è sempre propositivo ed interessato, impegnandosi sia nelle attività in presenza che a distanza; partecipa in modo costante alle videolezioni.  | <b>9 - 10</b><br>Ottimo – eccellente        |

**AUTONOMIA DI LAVORO  
ESECUZIONE DEI LAVORI  
ASSEGNATI RISPETTO DEI TEMPI DI  
CONSEGNA**

*(capacità di individuare le proprie difficoltà e di organizzare il lavoro per superarle, responsabilità nello svolgimento del lavoro/consegne in autonomia nel periodo della DAD )*

| DESCRITTORI   | LIVELLO/VOTO                                |
|---|---|
| L'allievo non è consapevole delle proprie difficoltà e non sa organizzare il lavoro per superarle; non esegue le consegne.  | <b>1 - 2</b><br>Assolutamente insufficiente |
| L'allievo è limitatamente consapevole delle proprie difficoltà e quindi non è in grado di organizzare il lavoro per superarle; non esegue le consegne.  | <b>3 - 4</b><br>Gravemente insufficiente    |
| L'allievo è solo parzialmente consapevole delle proprie difficoltà e non sempre sa organizzare il lavoro per superarle; l'esecuzione delle consegne è scarsa e spesso in ritardo.   | <b>5</b><br>Insufficiente                   |
| L'allievo ha sufficiente consapevolezza delle proprie difficoltà e generalmente si organizza per superarle; svolge le consegne non sempre adeguatamente e nel rispetto dei tempi.   | <b>6</b><br>Sufficiente                     |
| L'allievo non ha difficoltà ad elaborare in modo autonomo le proprie conoscenze e ad organizzarle efficacemente; svolge le consegne in modo adeguato nel rispetto dei tempi.  | <b>7</b><br>Discreto                        |
| L'allievo sa effettuare sintesi corrette e rielabora in modo personale le conoscenze acquisite svolgendo le consegne in modo adeguato nel rispetto puntuale dei tempi.  | <b>8</b><br>Buono                           |
| L'allievo è in grado di padroneggiare con sicurezza le proprie conoscenze, di effettuare sintesi corrette ed approfondite e di organizzare il proprio lavoro in modo sempre proficuo e responsabile rispettando puntualmente i tempi di consegna. | <b>9 - 10</b><br>Ottimo - eccellente        |

**ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI SPECIFICI**

*(a esito delle singole prove svolte nonché dalle osservazioni sistematiche raccolte e registrate in DAD)*

| DESCRITTORI  | LIVELLO/VOTO                                |
|--|---|
| L'allievo non ha acquisito alcun elemento fondamentale della disciplina.   | <b>1 - 2</b><br>Assolutamente insufficiente |
| L'allievo ha acquisito solo in piccola parte gli elementi fondamentali della disciplina.   | <b>3 - 4</b><br>Gravemente insufficiente    |
| L'allievo ha acquisito alcuni degli elementi fondamentali della disciplina ma non sempre è in grado di applicarli efficacemente. | <b>5</b><br>Insufficiente                   |
| L'allievo ha acquisito i contenuti minimi delle discipline.  | <b>6</b><br>Sufficiente                     |
| L'allievo ha acquisito conoscenze discrete che gli consentono di svolgere ogni prova in modo soddisfacente.                      | <b>7</b><br>Discreto                        |
| L'allievo possiede conoscenze complete che gli permettono di eseguire verifiche sempre corrette.                                 | <b>8</b><br>Buono                           |
| L'allievo possiede conoscenze ampie approfondite ed articolate che sa sempre collegare e rielaborare criticamente.               | <b>9 - 10</b><br>Ottimo - eccellente        |

Segue la griglia di valutazione delle prove pratiche:

| <b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE</b>   |  |  |                     |
|--|--|--|---------------------|
| <b>DESCRITTORI</b>   |  |  |                     |
| <b>COMPETENZE</b>  | <b>ABILITÀ/CAPACITÀ</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  | <b>LIVELLO/VOTO</b> |
| L'alunno non mette in pratica nessuna delle azioni proposte o non esegue/ non consegna il lavoro assegnato, nonostante i numerosi e reiterati solleciti. | L'alunno non mette in pratica nessuna delle azioni proposte o non esegue/ non consegna il lavoro assegnato, nonostante i numerosi e reiterati solleciti.   | L'alunno non mette in pratica nessuna delle azioni proposte o non esegue/ non consegna il lavoro assegnato, nonostante i numerosi e reiterati solleciti. | <b>3</b>            |
| Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione, disattendendo completamente il rispetto delle regole.   | Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice.  | L'alunno non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.  | <b>4</b>            |
| Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare.                                | Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato; esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni.                           | Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta.  | <b>5</b>            |
| Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni.  | Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio; esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni.           | Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale.   | <b>6</b>            |
| Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate.                       | Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace; conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni.                | Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non è sempre puntuale nella sua organizzazione.   | <b>7</b>            |
| Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra.  | Realizza proposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni; conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni.   | Conosce i contenuti disciplinari e li elabora in modo completo, personale e approfondito.  | <b>8</b>            |
| Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri.   | Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni; applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche.                                      | Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo i contenuti in modo pluri-disciplinare.                                       | <b>9</b>            |
| L'alunno ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti.   | L'alunno realizza risposte motorie esatte e precise, trasferendole correttamente in tutte le situazioni, anche in quelle non strutturate; applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni. | Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo autonomamente i contenuti.  | <b>10</b>           |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE TEORICHE (Scritte/Orali)**

| <b>DESCRITTORI DI VALUTAZIONE</b>   |                     |
|---|---------------------|
| <b>COMPETENZE / CONOSCENZE / ABILITA'</b>   | <b>LIVELLO/VOTO</b> |
| L'alunno non mette in pratica nessuna delle azioni proposte o non esegue/ non consegna il lavoro assegnato, nonostante i numerosi e reiterati solleciti.  | <b>3</b>            |
| Conoscenze molto lacunose degli argomenti. Esposizione stentata con imprecisioni e scarso uso del lessico specifico   | <b>4</b>            |
| Conoscenze e comprensioni parziali e superficiali. Esposizione incerta e utilizzo di un linguaggio impreciso.   | <b>5</b>            |
| Conoscenze dei contenuti essenziali della maggior parte degli argomenti. Esposizione sufficientemente chiara e uso di un linguaggio sostanzialmente adeguato, anche se generico.  | <b>6</b>            |
| Conoscenze ordinate ed esposte con relativa chiarezza ed adeguato uso dei linguaggi disciplinari specifici. Collegamenti sviluppati con coerenza e prevalenza di elementi analitici, senza evidenti capacità di sintesi.  | <b>7</b>            |
| Conoscenze puntuali e consapevoli di tutti gli argomenti svolti, comprensione sicura. Esposizione corretta con uso appropriato di linguaggi disciplinari specifici. Capacità di compiere analisi corrette, collegamenti nell'ambito della disciplina e semplici collegamenti pluridisciplinari. | <b>8</b>            |
| Conoscenze complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi. Esposizione fluida con corretto uso dei linguaggi disciplinari specifici. Capacità di effettuare procedimenti di analisi e sintesi e di individuare correlazioni precise.  | <b>9</b>            |
| Conoscenze organiche e approfondite, integrate da ricerche e apporti critici e personali. Esposizione fluida con padronanza dei linguaggi specifici e ricchezza lessicale; spiccate competenze critiche con confronti pluridisciplinari.  | <b>10</b>           |

## ***PROVE COMUNI***

Le prove comuni (di tipologia pratica) definite dal dipartimento sono le seguenti:

- *coordinazione: salto della funicella in 30''*
- *forza arti inferiori: salto in lungo da fermo*
- *resistenza: test sui 1000 metri*

Le prove vengono somministrate nel periodo settembre-ottobre e coinvolgono tutte le classi.  
Saranno valutate sulla base delle tabelle allegate.

### ***TABELLE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE COMUNI***

| <b>Tabella prova coordinazione generale (funicella)</b> |              |
|---|--------------|
| <b>F/M - I/V</b>  | <b>voto</b>  |
|   |              |
| <b>90 &lt;</b>  | <b>10</b>    |
| <b>84 &lt;</b>  | <b>9 1/2</b> |
| <b>76 &lt;</b>  | <b>9</b>     |
| <b>68 &lt;</b>  | <b>8 1/2</b> |
| <b>60 &lt;</b>  | <b>8</b>     |
| <b>54 &lt;</b>  | <b>7 1/2</b> |
| <b>46 &lt;</b>  | <b>7</b>     |
| <b>38 &lt;</b>  | <b>6 1/2</b> |
| <b>30 &lt;</b>  | <b>6</b>     |
| <b>25 &lt;</b>  | <b>5 1/2</b> |
| <b>20 &lt;</b>  | <b>5</b>     |
| <b>15 &lt;</b>  | <b>4 1/2</b> |
| <b>10 &lt;</b>  | <b>4</b>     |
| <b>8 &lt;</b>   | <b>3 1/2</b> |
| <b>5 &lt;</b>   | <b>3</b>     |
| <b>3 &lt;</b>   | <b>2 1/2</b> |
| <b>1 &lt;</b>   | <b>2</b>     |

## Tabella valutazione SALTO IN LUNGO DA FERMO

|                            |  | CLASSI 1°/2°<br>FEMMINILE | CLASSI 1°/2°<br>MASCILE | CLASSI 3°/4°<br>FEMMINILE | CLASSI 3°/4°<br>MASCILE | CLASSE 5°<br>FEMMINILE | CLASSE 5°<br>MASCILE |
|----------------------------|--|---------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|----------------------|
| <b>V<br/>O<br/>T<br/>O</b> |  |                           |                         |                           |                         |                        |                      |
|                            |  |                           |                         |                           |                         |                        |                      |
| 1                          |  | <<br>11<br>3              | <<br>135                | <11<br>1                  | <155                    | <111                   | <155                 |
| 2                          |  | 11<br>3-<br>12<br>2       | 135<br>-<br>144         | 111<br>-<br>123           | 155-<br>168             | 111-<br>123            | 155-<br>168          |
| 3                          |  | 12<br>3-<br>13<br>4       | 145<br>-<br>161         | 124<br>-<br>134           | 169-<br>178             | 124-<br>134            | 169-<br>181          |
| 4                          |  | 13<br>5-<br>14<br>7       | 162<br>-<br>173         | 135<br>-<br>146           | 179-<br>190             | 135-<br>146            | 182-<br>194          |
| 5                          |  | 14<br>8-<br>15<br>4       | 174<br>-<br>179         | 147<br>-<br>159           | 191-<br>199             | 147-<br>164            | 195-<br>204          |
| 6                          |  | 15<br>5-<br>16<br>9       | 180<br>-<br>196         | 160<br>-<br>171           | 200-<br>212             | 165-<br>171            | 205-<br>212          |
| 7                          |  | 17<br>0-<br>18<br>1       | 197<br>-<br>205         | 172<br>-<br>183           | 213-<br>225             | 172-<br>183            | 213-<br>225          |
| 8                          |  | 18<br>2-<br>19<br>1       | 206<br>-<br>219         | 184<br>-<br>195           | 226-<br>241             | 184-<br>195            | 226-<br>241          |
| 9                          |  | 19<br>2-<br>20<br>4       | 220<br>-<br>239         | 196<br>-<br>212           | 242-<br>258             | 196-<br>212            | 242-<br>258          |
| 10                         |  | ><br>20<br>4              | >23<br>9                | >21<br>2                  | >258                    | >212                   | >258                 |

### RESISTENZA AEROBICA

#### Tabella prova 1000 metri

F

M

|        |      |        |
|--------|------|--------|
| 1^/5^F | voto | 1^/5^M |
|--------|------|--------|

|          |     |         |
|----------|-----|---------|
| < 4'20"  | 10  | < 3'30" |
| < 4'30"  | 9,5 | < 3'40" |
| < 4'40"  | 9   | < 3'50" |
| < 4'50"  | 8,5 | < 4'    |
| < 5'     | 8   | < 4'10" |
| < 5'10"  | 7,5 | < 4'20" |
| < 5'20"  | 7   | < 4'30" |
| < 5' 30" | 6,5 | < 4,40" |
| < 5'40"  | 6   | < 4'50" |
| < 5'55"  | 5,5 | < 5'05" |
| < 6'10"  | 5   | < 5'20" |
| < 6'30"  | 4,5 | < 5'40" |
| < 6'50"  | 4   | < 6'    |
| < 7'15"  | 3,5 | < 6'25" |
| < 7'40"  | 3   | < 6'50" |
| < 8,15   | 2,5 | < 7'25" |
| > 8,15   | 2   | > 7'25" |

Brescia, 18/09 /2024

Il Coordinatore di dipartimento

*Prof.Crosatti Paolo*