

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "N. TARTAGLIA-M. OLIVIERI"



CODICE MINISTERIALE: BSIS036008 – CODICE FISCALE 98169720178
Sede, Presidenza e Amministrazione: Via G. Oberdan, 12/e – 25128 BRESCIA
Tel. 030/305892 – 030/305893 – 030/3384911 – Fax: 030/381697
E-mail: bsis036008@istruzione.it - PEC: bsis036008@pec.istruzione.it



MOD. 01.02	PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	REV 05 del 03/10/2017
------------	--	-----------------------

Anno Scolastico 2024-2025
DISCIPLINA: FILOSOFIA

CLASSI TERZE

Competenze disciplinari	
<ul style="list-style-type: none">● Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzarne le questioni filosofiche●Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede● Utilizzare specifiche chiavi di lettura sulla complessità del reale ed individuare i nuclei fondanti della cultura occidentale	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">● Saper cogliere la dimensione diacronica dello sviluppo del pensiero● Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse	<ul style="list-style-type: none">● Nascita della filosofia e senso del filosofare.● L'indagine sulla natura● L'indagine sull'Essere (Eraclito, Parmenide)● Fisici pluralisti● L'indagine sull'uomo: i sofisti e Socrate● Platone● Aristotele● Filosofie ellenistiche e cristiane <p>N.B. le parti in grassetto sono quelle soggette maggiormente a possibili tagli od omissioni.</p> <p>Gli argomenti potranno essere trattati sia con una scansione cronologica/autorale, che tramite una trattazione fondata su nuclei tematici</p>

MOD. 01.02	PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	REV 05 del 03/10/2017
------------	--	-----------------------

CLASSI QUARTE

Competenze disciplinari



ISTITUTO TECNICO STATALE PER GEOMETRI
"NICOLÒ TARTAGLIA"

LICEO ARTISTICO STATALE
"MAFFEO OLIVIERI"



<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzarne le questioni filosofiche ● Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede ● Utilizzare specifiche chiavi di lettura sulla complessità del reale ed individuare i nuclei fondanti della cultura occidentale ● Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare tesi, anche in forma scritta, riconoscendo le diversità dei metodi con cui la ragione giunge a cogliere il reale 	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Saper cogliere la dimensione diacronica dello sviluppo del pensiero ● Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse ● Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico appropriato ● Superando i luoghi comuni dell'esperienza quotidiana, acquisire l'attitudine a "mettere in questione" le proprie idee e visioni del mondo, analizzando criticamente diversi modelli teorici 	<ul style="list-style-type: none"> ● La rivoluzione scientifica e i suoi presupposti ● Cartesio e il razionalismo moderno ● Empirismo ● Teorie politiche tra Seicento e Settecento ● Introduzione all'illuminismo e Kant <p>N.B. le parti in grassetto sono quelle soggette maggiormente a possibili tagli od omissioni.</p> <p>Gli argomenti potranno essere trattati sia con una scansione cronologica/autorale, che tramite una trattazione fondata su nuclei tematici.</p>

CLASSI QUINTE

Competenze disciplinari	
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzarne le questioni filosofiche ● Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede ● Utilizzare specifiche chiavi di lettura sulla complessità del reale ed individuare i nuclei fondanti della cultura occidentale ● Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare tesi, anche in forma scritta, riconoscendo le diversità dei metodi con cui la ragione giunge a cogliere il reale 	
Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> ● Saper cogliere la dimensione diacronica dello sviluppo del pensiero ● Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse ● Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico appropriato ● Saper oltrepassare l'orizzonte irriflesso dettato da abitudini e luoghi comuni utilizzando metodicamente e criticamente gli strumenti offerti dalla riflessione filosofica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Idealismo ed Hegel (eventuale riduzione se necessario) ● Il pensiero post hegeliano: Schopenhauer e/o Kierkegaard; Marx ● La crisi delle certezze: Nietzsche e Freud ● Una corrente/autore/tema filosofico del '900 <p>N.B. le parti in grassetto sono quelle soggette maggiormente a possibili tagli od omissioni. Gli argomenti potranno essere trattati sia con una scansione cronologica/autorale, che tramite una trattazione fondata su nuclei tematici.</p>
--	--

Strumenti di Verifica

Si ricorda che in base a quanto affermato nella C.M. 94 prot. 6828 del 2011 “la valutazione è espressione dell’autonomia professionale propria della funzione docente e che le istituzioni scolastiche potranno individuare e adottare, nella loro autonomia e nell’ambito delle prove previste per ciascun insegnamento (scritte, orali, pratiche e grafiche), modalità e forme di verifica che ritengano funzionali all’accertamento dei risultati di apprendimento, declinati in competenze, conoscenze e abilità, di cui ai Regolamenti di riordino e al D.M. 139/2007 relativo all’obbligo d’istruzione.”

TIPOLOGIA VOTO	MODALITA' E FORME DI VERIFICA	NUMERO DI PROVE		TEMPI (scansione nel periodo)
		1° periodo	2° periodo	
ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● interrogazione lunga ● interrogazione breve ● prova strutturata ● prova semistrutturata ● domande a risposta aperta ● domande a risposta chiusa ● test ● prova multimediale ● prova documentale (ricerche e presentazioni autonome) 	2	2	Minimo due per ciascun quadrimestre o per Unità Didattiche di Apprendimento nel caso del corso serale.

Metodologia

X	Lezione frontale
----------	------------------

X	Lezione dialogata e partecipata
X	Test d'ingresso
X	Utilizzo di appunti
X	Utilizzo di mappe concettuali
X	Discussioni guidate
X	Lavori individuali e/o di gruppo
X	Controllo e revisione del lavoro domestico
X	Proiezione video
X	Analisi di testi/documenti
X	Utilizzo di Google Workspace for Education
X	Flipped classroom
X	Brainstorming

Progetto/i di recupero/potenziamento

Saranno progettate strategie di recupero in itinere.

Griglia di valutazione delle prove

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Conoscenze	Nulle - non pertinenti	0,5
	Frammentarie	1,5
	Selezione ordinata delle conoscenze di base	2
	Pertinenti e contestualizzate	2,5
	Approfondite	3,5
Competenze	Connette in maniera casuale le conoscenze	0,5
	Procede per giustapposizione senza evidenziare i nessi o stabilendo nessi errati	1,5
	Struttura coerentemente le conoscenze pur con qualche dispersione	2
	Struttura coerentemente e organicamente le conoscenze	2,5
Abilità	Generiche	0,5
	Descrittive – analitiche	1,5
	Di rielaborazione critica ed autonomia interpretativa	2
Uso del Linguaggio specifico	Uso impreciso / scorretto	0,5
	Uso generalmente corretto	1,5
	Uso appropriato e rigoroso	2
VALUTAZIONE		/10

[griglia di valutazione, versione sintetica]

INDICATORE	PUNTI
Conoscenze (0,5-3,5)	
Competenze (0,5-2,5)	
Abilità (0,5-2)	
Uso del linguaggio specifico (0,5-2)	
TOTALE	/10

Brescia, 20 settembre 2024

La coordinatrice del Dipartimento di filosofia

Prof.ssa Alessandra Defendini

