

CURRICULUM VITAE

di Giacomo Piazza

Piazza Giacomo

FORMAZIONE SCOLASTICA

- 2016** Corso di Aggiornamento Professionale "Educazione Musicale 3" presso l'Università degli Studi di Padova (a.a. 2014-2015)
- 2015-2018** Studente presso il dipartimento di Musicologia dell'Università degli Studi di Pavia
- 2015** Corso di Aggiornamento Professionale "Educazione Musicale 2" presso l'Università degli Studi di Padova (a.a. 2014-2015)
- 2014** Corso di Aggiornamento Professionale "Educazione Musicale 1" presso l'Università degli Studi di Padova (a.a. 2013-2014)
- 2008** Diploma di Maturità Artistica presso il Liceo Statale Leonardo di Brescia

FORMAZIONE MUSICALE

- 2021** Corso MOOC "Teaching Popular Music in the Classroom" del Berklee College of Music
- 2020** Corso certificato Steinberg "Mixing and Mastering with Cubase Pro 11 and WaveLab Pro 10" (21 ore)
- 2015** Corso MOOC "Introduction to Classical Music" della Yale University tenuto da Craig Wright (<http://www.yale.edu/>)
- 2015** Corso MOOC "Write Like Mozart: An Introduction to Classical Music Composition" del Yong Siew Toh Conservatory of Music tenuto da Peter Edwards (<http://music.nus.edu.sg/>)
- 2014** Corso MOOC "World Music" della James Cook University (<http://www.jcu.edu.au/>) tenuto dal Dr. David Salisbury
- 2014** Lezioni di Basso Elettrico dal virtuoso Gianni Serino (Genova)
- 2012 - 2013** Corso di Esecutore (*basso elettrico*) e Arrangiatore di Musica Moderna all'accademia NAM Milano (<http://www.nuovaaudio.com>)
- 2011** Corso introduttivo alla musicoterapia "Le dimensioni sollecitate dell'ascolto" di Giangiuseppe Bonardi

- 2010 Corso su Ritmo e Percezione Ritmica presso l'associazione Quid a Brescia
- 2010 - 2014 Lezioni di Contrabbasso Classico e Jazz con il M° Carlo Turra presso la Scuola Popolare di Musica dell'Associazione Filarmonica "Isidoro Capitano"
- 2002 - 2005 Lezioni di Chitarra Elettrica da Salvatore Leardi (insegnante all'AMM National School)

FORMAZIONE EDUCATIVA

- 2015 Partecipazione al convegno "La Nascita della Musica - 10 anni di Nido Sonoro" presso il Centro Studi M. Di Benedetto
- 2014 - 2015 Corso MOOC "Teaching Character and Creating Positive Classrooms" della Relay Graduate School of Education (<http://www.relay.edu>) tenuto da Dave Levin

FORMAZIONE ARTISTICA

- 2002 - 2003 Corso di Disegno presso la Scuola di Grafica di Rubén Sosa (http://it.wikipedia.org/wiki/Rub%C3%A9n_Sosa_%28fumettista%29)

VITA PROFESSIONALE

- 2020 → Insegnante di Chitarra moderna presso la Scuola di Musica "In Musica Jubilum" (Brescia)
- 2020 → Insegnante di Chitarra moderna presso la Scuola di Musica Parrocchiale San Bartolomeo (Brescia)
- 2019 → Insegnante di Chitarra presso la scuola primaria Maria Ausiliatrice (Brescia)
- 2016 - 2019 Insegnante di Chitarra moderna e Basso elettrico presso l'Accademia dei Suoni (Rodengo Saiano - BS)
- 2016 → Insegnante di Chitarra moderna, Basso elettrico e Batteria e Musica d'Insieme presso la Scuola di Musica Parrocchiale Casazza (Brescia)
- 2015 - 2018 Educatore Musicale presso l'associazione La Cicala (Brescia)
- 2011 - 2012 Modello Vivente presso il Liceo Statale Leonardo di Brescia; posa durante le lezioni di Disegno e Studio della Figura Umana.
- 2011 - 2012 Servizio Civile Nazionale presso l'Assessorato alle Politiche Giovani del Comune di Brescia, lavorando a stretto contatto sia con la dirigenza, sia con le cooperative che si occupano dei giovani nel territorio.
- 2010 - 2015 Educatore Musicale presso l'associazione Curiosarte

PORTFOLIO MUSICALE (COLONNE SONORE)

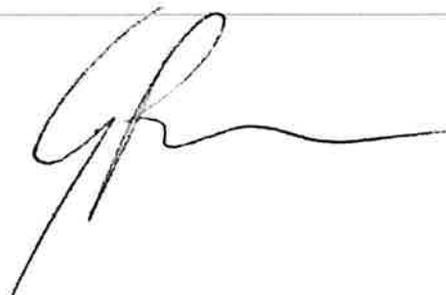
- 2018** Colonna sonora del cartone animato creato per la beatificazione di Paolo VI della Diocesi di Brescia
- 2018** Colonna sonora del cortometraggio "Spaesati - Racconti di un Mondo Nuovo", progetto della Diocesi di Brescia
- 2017** Colonna sonora del cortometraggio "Forse Lei" diretto da Alessio Osio
- 2017** Colonna sonora del cortometraggio "Overplace" diretto da Alessio Osio
- 2017** Colonna sonora del documentario "Direzioni Diverse. Ventotto - Docufilm sulla strage di Piazza della Loggia" diretto da Michele Barcaro e Marco Cremonini

PORTFOLIO MUSICALE (ALTRO)

- 2020** Composizione e produzione del brano "Facciamo Che" all'interno del CD del CRE/GrEst 2020/2021 per il territorio della Lombardia
- 2019** Composizione e produzione del brano "Il Paese Dei Balocchi" all'interno del CD del CRE/GrEst 2019 per il territorio della Lombardia
- 2018** Produzione dell'EP "Bannato" di Davide "Omino" Priore
- 2017** Co-composizione e produzione del brano "Sherlock" all'interno del CD "All'Opera" del CRE/GrEst 2018 per il territorio della Lombardia

AUTORIZZO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL DLG 196/2003.

17/11/2021

A handwritten signature in black ink, appearing to be a stylized 'G' followed by a long horizontal stroke.